

FIȘA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei	METODOLOGIA ACTULUI JURIDIC ȘI JUDICIAR				
Anul calendaristic	2023	Anul de formare	1	Forma de evaluare finală (N / C) (N – notă C – calificativ)	N
Regimul disciplinei {OB-obligatorie, OP-opțională, F- facultativă}				OB	
Total ore prevăzute pentru disciplină în planul de formare				12	
Formator	ȚIȚ Nicolae-Horia				

<p>Programa analitică (tematica)</p>	<p>Atelierul nr. 1 – 3 ore Metodologia actului juridic. Noțiuni. Reguli generale. Metodologia consultației juridice - Metodologia consultației juridice - Încheierea și conținutul contractului de asistență juridică - Conținutul consultației - Extensii ale consultației (Due Dilligence, Evaluările solicitate de auditori, Redactarea actelor, Redactarea plângerilor prelabile sau efectuarea altor proceduri prelabile sesizării instanței etc.)</p> <p>Atelierul nr. 2 – 3 ore Metodologia redactării și atestarea actelor cu conținut juridic, potrivit art. 3 alin. (1) lit. c) din Legea nr. 51/1995 - Conținutul activității profesionale [identificarea corectă a categoriei de act juridic solicitat; documentarea situației de fapt (înscrieri, interviu); culegerea și selectarea datelor și informațiilor relevante; alegerea conținutului și a formei juridice adecvate; stabilirea părților constitutive, a structurii, a formei și a modului de sistematizare a conținutului actului; reguli și principii de bune practici privind tehnica de redactare a actelor juridice de drept privat; consilierea părții/părților privind legalitatea actului preconizat; redactarea proiectului actului solicitat; alegerea și indicarea procedeele tehnice privind modificarea, completarea, desființarea actului; limbajul și stilul actului proiectat; semnarea, datarea, înregistrarea actului; aplicarea formulei de atestare]. - Principii și repere metodologice [consilierea privind legalitatea actului; alte activități profesionale privind acte cu conținut juridic; operațiuni tehnice privind întocmirea și atestarea actelor; constatări personale ale avocatului, făcute prin propriile simțuri; îndreptarea erorilor și completarea omisiunilor; modul de elaborare a unui contract; elementele contractului; condițiile esențiale pentru validitatea contractului; clauzele contractuale (clauze externe; clauze standard; clauze neuzuale; clauze reputate nescrise].</p> <p>Atelierul nr. 3 – 3 ore Metodologia actului judiciar în procesul civil - Modul de exercitare a dreptului material la acțiune; - Acțiunea civilă. Elementele acțiunii civile; Relevanța corectei calificări juridice a actelor și faptelor deduse judecătii; Condițiile de exercitare a acțiunii civile; - Cererea de chemare în judecată; Întâmpinarea; Cererea reconvențională - Cererea de încuviințare a probatorului; - Modul de elaborare a interogatoriului; - Modul de elaborare a obiectivelor pentru expertiză. Repere orientative. Repere metodologice privind exercitarea căilor de atac - Consilierea părții interesate privind valorificarea dreptului de a ataca o hotărâre judecătorească; - Identificarea căii de atac. Actualitatea dreptului (încadrarea în termen); Evaluarea anticipată a „șanselor” părții de satisfacere a „nemulțumirilor” față de hotărârea examinată; - Identificarea greșelilor de judecată; Selectarea dezlegărilor ce urmează a fi criticate; - Elaborarea și motivarea cererii. Informarea părții; - Semnarea și depunerea cererii. Repere metodologice privind asistarea/reprezentarea clientului în procedura de executare silită</p> <p>Atelierul nr. 4 – 3 ore Metodologia actului judiciar în procesul penal - Urmărirea penală și specificul său (infirmarea actelor) [cereri comune (studiu și participare – particularități); cereri de probe; alte cereri; excepții, plângeri, obiecțiuni, memorii; pregătirea audierilor; plângeri împotriva soluțiilor (obiect, termen, organ competent, statistica judiciara, excepții CCR renunțare)] - Camera preliminară (cereri; excepții; termene și decăderi; remedii și soluții – influența acestora asupra mijloacelor de apărare specifice acestei faze procesuale); - Cercetarea judecătorească (condițiile celor două proceduri, disponibilitatea părții și recomandarea lor; contestarea probelor și readministrarea probelor; probe noi; schimbarea de încadrare juridică; concluziile; căile de atac); - Executarea pedepselor (contestația la executare; alte cereri privind executarea) - Măsuri procesuale – apărări specifice</p>
---	---

Bibliografie

1. G. Boroi, M. Stancu, *Drept procesual civil*, Ediția a 5-a, Editura Hamangiu, București, 2020
2. Fl. A. Baias, E. Chelaru, R. Constantinovici, I. Macovei (coordonatori), *Noul Cod Civil. Comentariu pe articole*, Editura C.H. Beck, București, 2014
3. V. M. Ciobanu, T.C. Briciu, C. C. Dinu, *Drept procesual civil*, Ediția a II-a, Editura Național, București, 2018
4. M. Tăbârcă, *Drept procesual civil*, Ediția a 2-a, Editura Solomon, București, 2017
5. D. Ghiță, *Drept procesual civil. Partea specială*, Editura C.H. Beck, București, 2017
6. C. Roșu, *Drept procesual civil. Partea specială*, Editura C. H. Beck, București, 2023
7. N.-H. Țiț, R. Stanciu, *Legea nr. 310/2018 pentru modificarea si completarea Legii nr. 134/2010 privind Codul de procedura civila*, Editura Hamangiu, București, 2019
8. A. T. Neacșu, *Comunicare judiciară eficientă*, Editura Wolters Kluwer, București, 2016

La evaluare se iau în considerare:	Ponderea în notare, exprimată în % {total=100%; se completează numai elementele care sunt incidente)
- răspunsurile la aplicațiile practice în cadrul atelierelor	
- rezultatele obținute la testarea scrisă	
- evaluarea continuă a cunoștințelor în cadrul atelierelor	50%
- activitățile gen teme / referate / eseuri etc.	50%
- alte activități (precizați) :	

Cerințe minime pentru promovare:

- Cunoștințe elementare la materia ce formează obiectul de studiu;
- Stăpânirea acceptabilă a categoriilor și conceptelor fundamentale;
- Răspunsurile să nu cuprindă erori grave;
- Activitate minimă la activitățile practic-aplicative.

Cerință de prezență stabilită de formator*

50 %

*potrivit Regulamentului I.N.P.P.A., prezența nu poate fi mai mică de 50%

Data completării:	Formatori:
31.01.2023	ȚIȚ Nicolae-Horia