

## FIȘA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei	<b>Tehnici de argumentare judiciară. Pregătirea și elaborarea consultanței juridice scrise</b>				
Anul calendaristic	2020	Anul de formare	I	Forma de evaluare finală (N / C) (N – notă C – calificativ)	<b>N</b>
Regimul disciplinei {OB-obligatorie, OP-opțională, F- facultativă}				OB	
Total ore prevăzute pentru disciplină în planul de formare				9 ore	
Formator (i)	<b>Călin Rusu - coordonator, Aurel Codoban, Grigore Pop</b>				

<b>Programa analitică (tematica)</b>	<p><b><u>Atelier 1 - 3 ore</u></b></p> <p><b>A. Tematica elaborată potrivit programei</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Arta argumentării în comunicarea juridică. Tipologia argumentelor judiciare. Argumentul probator versus argumentul legal.</li> <li>2. Proceduri comunicaționale în construirea și organizarea argumentării juridice.</li> <li>3. Gândirea critică (analiza dosarului) și gândirea creativă (interpretarea situației și găsirea soluției).</li> </ol> <p><b>B. Analiza teoretică și practică a temelor abordate</b></p> <p><b>C. Spețe, concluzii</b></p> <p><b><u>Atelier 2 - 3 ore</u></b></p> <p><b>A. Tematica elaborată potrivit programei</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tehnici de pregătire și elaborare a consultanței juridice. Utilizarea tehnicilor de argumentare în cadrul consultanței scrise.</li> <li>2. Relevanța aspectelor practice în elaborarea consultanței juridice scrise.</li> </ol> <p><b>B. Analiza teoretică și practică a temelor abordate</b></p> <p><b>C. Spețe, concluzii</b></p> <p><b><u>Atelier 3 - 3 ore</u></b></p> <p><b>A. Tematica elaborată potrivit programei</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rolul elocuțiunii în argumentarea judiciară.</li> </ol> <p><b>B. Analiza teoretică și practică a temelor abordate</b></p> <p><b>C. Spețe, concluzii</b></p>
--	--

<b>Bibliografie</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Daniela Roventă-Frumușani, Argumentarea modele și strategii, Buc., BIC ALL, 2000</li><li>2. Vincenzo Lo Cascio, Gramatica argumentării Strategii și structuri, Ed. Meteora Press, Buc. 2002</li><li>3. Gilles Ferréol, NoëFlageul, Metode și tehnici de exprimare scrisă și orală, Iași, Polirom, 2007</li></ol>
---------------------	---

<b>Lista materialelor didactice necesare</b>	Suport de curs pentru ateliere Teste grilă, spețe
--	--

La evaluare se iau în considerare:	Ponderea în notare, exprimată în % (total=100%; se completează numai elementele care sunt incidente)
- răspunsurile la aplicațiile practice în cadrul atelierelor	50%
- rezultatele obținute la testarea scrisă	0%
- evaluarea continuă a cunoștințelor în cadrul atelierelor	25%
- activitățile gen teme / referate / eseuri etc.	0%
- alte activități : Aplicații practice scrise	25%
Cerințe minime pentru promovare:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cunoștințe elementare la materia ce formează obiectul de studiu</li> <li>- Stăpânirea acceptabilă a categoriilor și conceptelor fundamentale</li> <li>- Răspunsurile să nu cuprindă erori grave</li> <li>- Activitate minimă la activitățile practic-aplicative</li> </ul>	
Cerință de prezență stabilită de formator*:	
<p>(a se completa, dacă este mai mare decât minimumul regulamentar) %</p> <p>potrivit Regulamentului I.N.P.P.A., prezența nu poate fi mai mică de 50%</p>	

Data completării:

**17.04.2020**

Formatori:

**Călin Rusu – coordonator**

**Aurel Codoban**

**Grigore Pop**